

Miss en lice

CHAQUE ANNÉE DEPUIS 1946, UNE JEUNE FILLE EST ÉLUE MISS PAYSE DE FRANCE. ELLE DEVIENT AINSI L'AMBASSADRICE DU FOLKLORE FRANÇAIS. LA DIJONNAISE LÉA GÉRARD EST CANDIDATE AU TITRE 2019.

Par Michel Giraud - Photo : François Sahut

Dans cette élection de miss, point de concours de posture, mais plutôt un acte militant. 70 ans maintenant que la Fédération nationale du folklore français se dote, avec Miss Payse de France, d'une ambassadrice « qui représente à la fois la jeunesse

actuelle, mais également le maintien des traditions liées au folklore ». Le folklore, justement, Léa Gérard est tombée dedans il y a une bonne dizaine d'années. À 19 ans, elle continue de danser, sabots aux pieds, avec ses amis des Enfants du Morvan, le groupe d'art et traditions populaires de Dijon.

Les ados trouvent le folklore ringard

« Nous avons besoin de jeunes pour maintenir la vitalité des groupes folkloriques, pour continuer de transmettre les traditions, affirme avec conviction la jeune femme. Nous sommes à notre tour des passeurs de mémoire, la chaîne ne doit pas s'arrêter. C'est évident que le folklore n'est pas le premier centre d'intérêt des jeunes. Je pense même que la plupart des ados trouve ça ringard. Les 14-19 ans qui continuent de danser font généralement partie d'un groupe folklorique depuis leur enfance. Eux sont capables de passer au-dessus des a priori qui collent à la jeune génération. Aujourd'hui, les groupes folkloriques ont besoin sang neuf, et je pense qu'il faut en priorité recruter des enfants pour qu'ils grandissent dans les groupes ».

À travers sa candidature à Miss Payse de France, Léa n'a qu'une ambition : « Partager ma passion, promouvoir le folklore, mais aussi dans un sens en apprendre davantage sur la Bourgogne, puisque dans le cadre de ce projet, je vais effectuer des recherches sur l'histoire et les traditions du Morvan. » Le 26 janvier 2019, à Massy (91), elle aura à convaincre un jury de personnalités du monde de la culture, des arts et des traditions populaires. La fidélité de son costume, sa connaissance des cultures et du patrimoine de sa région seront déterminants. Bon vent (du Morvan s'entend), Léa !

MOTS D'ICI... L'AUTOMNE EN VAL DE SAÔNE

Voilà quelques mots de saison glanés au fil de l'ouvrage *Patois des Granges d'Auxonne* (2009), un collectage de mille mots et expressions que l'on doit à l'association de l'écomusée du Maraichage et des Traditions populaires du Val de Saône en Côte-d'Or. En cette saison d'approvisionnement en bois de chauffage, on y trouve l'**ételle**, « une éclisse, éclat de bois produit par la hache du bûcheron », ou encore le **scieur d'bô**, le « scieur de bois ». Avec le retour de l'automne, on remet les chaussures montantes, et on retrouve les **œuillô**, « les œillettes de chaussures dans lesquels passent les lacets ». On va aussi **greuler** (« secouer ») le **caloteil** (« le noyer »). Et le temps redevient **brouillassou** (« pluvieux »), avec de bonnes **rabasses** (ça, cher lecteur, on vous fait confiance : vous connaissez !).

La jeune Léa Gérard, de la troupe des Enfants du Morvan, pose en costume de nounou morvandelle dans les vignes.

